

PLASMONT AL USO REPARACION RAPIDO



FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LÍNEA AL USO (MASILLAS)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Masilla acrílica ligera. Ideal para reparar rápidamente grietas, agujeros, fisuras...
0% de merma, gran espesor y capacidad de relleno.

USOS

Exterior/Interior

Paredes de Ladrilyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Hormigón

Ladrillo

Morteros de cemento

yeso

Madera

PROPIEDADES

- Aislante acústico
- Termoaislante
- Baja conductividad térmica
- Ahorro Energético
- Anticondensación
- Secado rápido
- Resistencia a la intemperie
- Fácil lijado
- No descuelga
- Conductividad térmica de las microburbujas aislantes: 0,057 W/mk

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	PLASMONT AL USO REPARACION RAPIDO
Acabado	Mate
Peso específico	0,54± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	65± 1
Sólidos en peso	45± 1
Espesor mín. recomendado	Ilimitado
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR:60%): 1 hora
Repintado	(20°C HR:60%): 1-4horas / En función del espesor mínimo
Colores	Blanco 103

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Mortero de cemento / yeso:

Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.

Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo)

Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.

En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.

Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla o plaste tal y como se indica en los apartados Sistemas de Aplicación y Aplicación.

PLASMONT AL USO REPARACION RAPIDO

- No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.
- En superficies excesivamente deleznales antes de masillar fijar con el fijador adecuado: Emulsión Fijadora, Fijamont, Primer Montolite.

Restauración y mantenimiento

Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado mediante lijado u otro medio mecánico.

Comprobar la adherencia y tratar como sobre FONDOS nuevos.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.

Fondear adecuadamente.

Es posible incrementar el nº de manos, 3 o más, siendo posible alcanzar grosores de capa de hasta 15 mm .

Repintar una vez transcurrido el tiempo indicado. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de capa la no obturación de la lija nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder.

Son adecuados como productos de acabado: Ovaldine, Montoplástica, Montonature, Esmalte Montosintético, Luxatín y productos de Alta Decoración.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación Dilución orientativa

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Obra nueva			
MAX	Emulsión Fijadora, Fijamont	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
STD	Plasmont Al Uso Rápido		Pintura Plástica Montó
Antiguas Pinturas en Buen Estado			
MAX	Plasmont Al Uso Rápido	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
STD		Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
Madera			
MAX	Selladora	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
STD		Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
Soportes deleznales			
MAX	Emulsión Fijadora, Fijamont	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
STD	Plasmont Al Uso Rápido		Pintura Plástica Montó
Antiguas Pinturas en Mal Estado			
MAX	Eliminar + Fijador	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó
STD	Eliminar	Plasmont Al Uso Rápido	Pintura Plástica Montó

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

PLASMONT AL USO REPARACION RAPIDO

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.75 L, 4 L